

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «История»

Дисциплина «История» является частью программы специалитета «Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений» по направлению «08.05.01 Строительство уникальных зданий и сооружений».

#### Цели и задачи дисциплины

Овладение основами научного подхода к изучению процессов исторического развития общества для понимания социально-исторического контекста культурного разнообразия, его анализа и учёта в процессе межкультурного взаимодействия; освоение академического стиля и современных коммуникационных технологий..

#### Изучаемые объекты дисциплины

Основные причинно-следственные связи исторического развития общества; основные этапы, процессы, ситуации, события, явления, понятия, персонажи; социально-исторический контекст культурного разнообразия; академический стиль коммуникации и современные коммуникационные технологии взаимодействия (ЭИОС ПНИПУ)..

#### Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		1	
1. Проведение учебных занятий (включая проведение текущего контроля успеваемости) в форме:	63	63	
1.1. Контактная аудиторная работа, из них:			
- лекции (Л)	27	27	
- лабораторные работы (ЛР)			
- практические занятия, семинары и (или) другие виды занятий семинарского типа (ПЗ)	32	32	
- контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4	
- контрольная работа			
1.2. Самостоятельная работа студентов (СРС)	81	81	
2. Промежуточная аттестация			
Экзамен			
Дифференцированный зачет	9	9	
Зачет			
Курсовой проект (КП)			
Курсовая работа (КР)			
Общая трудоемкость дисциплины	144	144	

#### Краткое содержание дисциплины

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
	Л	ЛР	ПЗ	СРС
1-й семестр				
Россия в конце XX – начале XXI вв.:	2	0	4	8
становление новой общественной системы. Новые разрывы и парадоксы культуры «переходного» российского общества: кризис советской культурной модели, крах либерально-демократической культурной модели, ресентимент и возвращение к «традиционным ценностям». Скрепцы. СВО...				
Древняя Русь IX- начала XIV вв	2	0	2	8
генезис и специфика феодальных отношений и древнерусской государственности. Социально-исторический контекст культуры традиционного общества Древней Руси				
Московская Русь в к. XV-XVII вв	3	0	4	8
генезис и специфика самодержавно-крепостнической системы и особенностей её культуры				
Революционный кризис и генезис советской общественной системы (1917 - конец 1920-х гг.)	4	0	4	8
Революция и культурные разрывы				
История как наука	2	0	2	9
исходные методологические положения, гипотеза, программа исследования, исторические источники и их критика				
Российская империя XIX века	3	0	2	8
проблемы и противоречия «либеральной модернизации». Проблема культурного дуализма традиционного и современного типов				
СССР в 1930-х–1953 гг.:	3	0	4	8
«социалистическая модернизация». Культура «тоталитарного общества»				
Эволюция советской общественной системы в 1953-1985 гг.	3	0	4	8
в условиях перехода к постиндустриальной стадии мирового развития. Культурные парадигмы «застоя»				
Российская империя XVIII века	2	0	2	8
феномен «консервативной модернизации». Проблема культурного дуализма традиционного и современного типов				

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
	Л	ЛР	ПЗ	СРС
Российская империя на рубеже XIX-XX вв	3	0	4	8
индустриальная модернизация «сверху» и системный кризис российского общества. Революция и культурные разрывы				
ИТОГО по 1-му семестру	27	0	32	81
ИТОГО по дисциплине	27	0	32	81